

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

chives

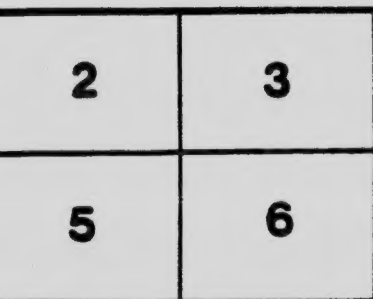
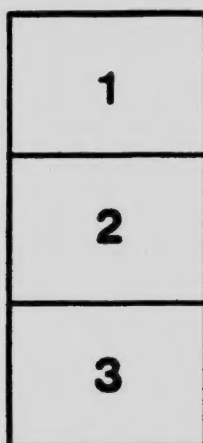
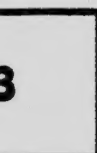
Musée des beaux-arts de l'Ontario
Bibliothèque de recherche et Archives
Edward P. Taylor

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole $\rightarrow$ signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



EXHIBITION
OF
SKETCHES
AND SMALL PICTURES

By Owen Staples, O.S.A.

AT HIS STUDIO

69 Hogarth Avenue

FROM

Saturday, Nov. 10th to 17th

(Inclusive)

1917

AFTERNOONS AND
EVENINGS

CATALOGUE



1. A Hazy Morning in the Hills.....	\$ 20.00
2. An Old Quarry	20.00
3. Dispersing Mists	25.00
4. The Spring	35.00
5. The Freshet	60.00
6. Trout Fishing	35.00
7. After the Rain	20.00
8. September	20.00
9. In the Credit Valley	300.00
10. The Caledon Hills	20.00
11. Iris	18.00
12. The Last Gleam ..	25.00
13. Sunrise	15.00
14. Sunset in the Hills	30.00
15. The Mysterious Valley	30.00
16. Approach to Toronto, Lake Ontario	12.00
17. Autumn Garb	20.00
18. Elecampayne	10.00
19. The River Bed	18.00
20. Daffodils	15.00
21. A Lancashire Man	15.00
22. The Golden Hillside	12.00
23. The Hilltops	10.00

24. Sheep	\$18.00
25. The Quarry Property	8.00
26. The Rainbow	25.00
27. July	20.00
28. Joe Pye Weed	13.00
29. Tumbling Stream	18.00
30. The Blue Mountain	18.00
31. Purple Asters	20.00
32. Old Quarry Road	20.00
33. Early Morning Sunburst	18.00
34. An Ontario Trout Stream	75.00
35. Mirrored Sunset	18.00
36. The Credit Forks	18.00
37. The Frog Pond	15.00
38. Pastoral	15.00
39. The Stream in Autumn	25.00
40. Caricature	—
41. Poppies	9.00
42. Still Life	10.00
43. The Horizon	8.00
44. Stepping Stones	30.00
45. Bridge at Belfountain	15.00
46. Autumn Fruit	14.00
47. Knitting	75.00
48. A Wood Nymph	25.00
49. A Giant of the Forest	100.00

50. The Twin Birches	\$25.00
51. In the Forest	18.00
52. October Woods	35.00
53. Storm	25.00
54. An Old Gardener	50.00
55. A Breezy Day	20.00
56. Bathers	15.00
57. The Path Through the Woods.....	150.00
58. Maple Leaves	300.00
59. Afterglow	10.00
60. Evening Service (by W. S.).....	18.00
61. The Forest Path (by W. S.)	15.00
62. The Fountain (by W. S.)	15.00
63. The Old Cabin (by W. S.).....	12.00
64. Milking Time	25.00
65. Threshing	25.00

ETCHINGS AND AQUATINTS.

66. The Heron	3.00
67. Humber Bay	2.00
68. Steel Construction	6.00
69. Twilight, Toronto Bay	10.00
70. Old Castle Frank Lodge	4.00
71. Miscellaneous Christmas Etchings..	—
72. A Clovelly Cottage	6.00
73. Grey Old London	6.00



